

Минобрнауки Российской Федерации

Бузулукский гуманитарно-технологический институт (филиал)  
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования  
**«Оренбургский государственный университет имени В.А. Бондаренко»**

Кафедра финансов и кредита

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины  
*«Б1.Д.В.Э.1.1 Актуальные проблемы налогово-бюджетной политики»*

Уровень высшего образования

МАГИСТРАТУРА

Направление подготовки

38.04.01 Экономика

(код и наименование направления подготовки)

Управление инвестициями и инновациями в экономике  
(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация

Магистр

Форма обучения

Заочная

Год набора 2026

Составитель: \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_ М.А. Зорина

Методические указания рассмотрены и одобрены на заседании кафедры финансов и кредита.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_ А.А. Верколаб

Методические указания являются приложением к рабочей программе по дисциплине «Актуальные проблемы налогового-бюджетной политики»

## Содержание

1 Методические указания по лекционным занятиям .....	4
2 Методические указания по практическим занятиям .....	6
3 Методические указания по самостоятельной работе .....	8
3.1 Общие указания по организации самостоятельной работы.....	8
3.2 Методические указания по выполнению индивидуального творческого задания .....	10
3.3 Методические указания по самоподготовке.....	13

# **1 Методические указания по лекционным занятиям**

Выражение «читать лекцию» уходит своими корнями в средневековье, когда не было учебников, и лекция для студентов была единственным источником получения необходимых знаний. Лектор (от лат. Lector – «чтец») стоял за кафедрой и быстро или медленно читал написанное.

Со временем лекция как способ передачи информации, обилия фактического материала уступила свои позиции книге, учебнику, изменив тем самым свои функции. Будучи по своей природе монологом, по содержанию и структуре она не является неким застывшим образованием, ибо лектор чутко реагирует на социальные преобразования, отражает и аккумулирует своеобразие эпохи, пересматривается вместе с ней.

Сегодня лекция – это не пересказ учебника, а оригинальное исследование, самостоятельный анализ и синтез, осмысление того, что увидел своими глазами, постиг своим умом. Из монолога она становится все больше формой совместной работы лектора и студентов. Она призвана все больше пробуждать у последних вкус к знанию, к соприкосновению с реальностью. Лекция призвана инициировать вопросы и желание найти на них ответы – в книгах, в беседах с компетентными людьми (в том числе с преподавателями), в наблюдениях, экспериментах. Она должна учить отыскивать нужную информацию и оперировать ею. Лекция не должна полностью излагать весь курс, подлежащий изучению. Это функция учебника.

Лекция-монолог имеет право на существование, если лектор читает обзорную лекцию, охватывающую большой исторический период и обширный фактический материал, собранный из многообразных источников, сокращая студентам время на их поиск и изучение. Она может содержать обилие фактов, и это будет уместно, если лекция читается по совершенно новому курсу, по которому еще нет учебников. Однако надо помнить, что монолог – это типичная форма авторитарного управления познавательной деятельностью студентов. Гораздо демократичнее диалог, который

свойственен реальному обмену информацией, субъектно-субъектным отношениям, когда мнение не декларируется, а вырабатывается коллективно, чаще всего в открытой дискуссии, во взаимопроверке различных точек зрения.

В какой бы форме не проводилась лекция, она строиться на следующих принципах:

- научность,
- доступность,
- единство формы и содержания,
- эмоциональность изложения.

Методическая концепция лекционного курса:

- органически вытекает из содержания изучаемой научной дисциплины;
- связана с другими видами учебных занятий, учебной и производственной практикой, самостоятельной работой обучающихся;
- отражает актуальные проблемы современного производства, науки, культуры и перспективы их развития.

Если во вводной лекции дается представление о содержании всего курса, его взаимосвязях с другими дисциплинами, раскрывается структура и логика развития конкретной области науки, то в заключительной – подводится итог изученному материалу по данной дисциплине в целом, выделяются узловые вопросы курса и концентрируется внимание на практическом значении полученных знаний в дальнейшем обучении студентов и их будущей профессиональной деятельности.

## **2 Методические указания по практическим занятиям**

Практическое занятие – один из видов занятий, главная цель которого состоит в том, чтобы обеспечить студентам возможности практического использования теоретических знаний в условиях, моделирующих формы деятельности научных работников, предметный и социальный контексты этой деятельности.

Практические занятия призваны обеспечивать развитие: творческого профессионального мышления, познавательной мотивации, профессионального использования знаний в учебных условиях.

Профессиональное использование знаний – это свободное владение языком соответствующей науки, научная точность оперирования формулировками, понятиями, определениями.

Студенты должны научиться выступать в роли докладчиков и оппонентов, владеть умениями и навыками постановки и решения интеллектуальных задач и проблем, доказательства и опровержения, отстаивания своей точки зрения, демонстрации достигнутого уровня теоретической подготовки. Другие частные задачи практического занятия – повторение и закрепление знаний, контроль.

Практическое занятие – гибкая форма обучения, предполагающая наряду с направляющей ролью преподавателя интенсивную самостоятельную работу студентов. Он связан со всеми видами учебной работы, и прежде всего с лекционным преподаванием и самостоятельными занятиями студентов. Поэтому эффективность практического занятия во многом зависит от качества лекций и самоподготовки студентов.

На практическом занятии углубленно рассматриваются важнейшие темы и разделы учебной программы.

Практические занятия по дисциплине «Актуальные проблемы налогово-бюджетной политики» проводятся в форме дискуссий, организуемых и руководимых преподавателем, обсуждения эссе, кейс-заданий или докладов,

подготовленных обучающимися. Темы эссе, кейс-заданий или докладов, как правило, определяются преподавателем с учетом индивидуальных особенностей и уровня подготовки студентов. Студенты и сами могут предложить обсудить на семинаре интересные их темы.

В случае проведения преподавателем детального опроса по теме должны быть соблюдены следующие условия:

1. Наличие у студентов стандартного текста лекции, который начитывается или предоставляется как раздаточный материал.
2. Заранее подготовленный перечень детальных вопросов по каждому элементу текста.
3. Заранее доведенный до студентов порядок проведения опроса.

Техника опроса:

1. К столу преподавателя одновременно приглашаются 4 студента.
2. Перед каждым из них ставится по 2 вопроса из имеющегося перечня.
3. На подготовку и сам ответ отводится не более 10 мин.
4. Пока отвечает один студент, остальные готовятся к ответу.
5. Ответы на вопросы даются в любом порядке.

Тема считается сданной в случае правильного ответа как минимум на 1 вопрос.

Способы оценивания

1. Оценка «неудовлетворительно» ставится за неспособность ответить (неправильные ответы) на оба вопроса.
2. Оценка «удовлетворительно» ставится за правильный ответ на 1 из 2 поставленных вопросов.
3. Оценка «хорошо» ставится за правильный ответ на оба вопроса.

Оценка «отлично» ставится за правильные ответы на оба вопроса и демонстрацию студентом понимания темы (способность привести примеры из реальной жизни, способность связать изучаемую тему с другими теоретическими положениями).

### **3 Методические указания по самостоятельной работе**

#### **3.1 Общие указания по организации самостоятельной работы**

Самостоятельная работа обучающихся выступает неотъемлемой формой организации учебной деятельности в высшем учебном заведении. Она осуществляется под прямым или косвенным руководством преподавателя, а обучающиеся самостоятельно (преимущественно или полностью) осваивают дополнительный материал, расширяя или углубляя знания по дисциплине, выполняют различного вида задания с целью развития знаний, умений, навыков. Грамотно организованная самостоятельная работа помогает не только приобрести знания по конкретной дисциплине, сделать процесс обучения более интересным и поднять активность значительной части студентов в группе, но и сформировать навыки самостоятельной работы вообще (в учебной, научной, профессиональной деятельности); развить способности принимать на себя ответственность за решение проблемы; приобрести опыт поиска конструктивного решения, выхода из кризисной ситуации. Так как самостоятельная работа способствует углублению и расширению знаний, формированию интереса к познавательной деятельности, овладению приемами процесса познания и развитию познавательных способностей, то она становится главным резервом повышения эффективности подготовки магистра.

Самостоятельная работа обучающихся при изучении дисциплины «Актуальные проблемы налогово-бюджетной политики» реализуется:

- 1) непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях и практических занятиях;
- 2) при контакте с преподавателем (как лектором, так и ведущим практические занятия) вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в процессе выполнения и защиты творческих заданий, при ликвидации задолженностей;
- 3) в библиотеке, дома, в общежитии, на кафедре.



Важно подчеркнуть, что границы между указанными видами деятельности достаточно размыты, но рассматривая процесс организации самостоятельной работы обучающихся, чаще всего имеют в виду внеаудиторную форму.

Основными видами самостоятельной работы выступают:

- проработка и повторение лекционного материала, материала учебников и учебных пособий по дисциплине «Актуальные проблемы налогово-бюджетной политики»;
- подготовка к практическим занятиям, промежуточному контролю;
- выполнение творческих заданий;
- самостоятельное изучение разделов дисциплины.

Процесс самостоятельного освоения (закрепления, углубления) материала, целесообразно организовать в соответствии со следующим алгоритмом:

1 Работа с конспектом лекции. Внимательно прочтите конспект сразу после занятий. Отметьте материал конспекта лекций, который вызывает затруднения для понимания. Попробуйте самостоятельно найти ответы на вопросы, используя рекомендуемую в рабочей программе дисциплины литературу.

2 Если самостоятельно не удалось освоить материал (возникла потребность в уточнении каких-либо положений, формул, графических моделей, примеров), сформулируйте вопросы и обратитесь на ближайшей лекции, консультации, практическом занятии к преподавателю.

3. При подготовке к практическим занятиям рекомендуется делать конспекты в форме тезисов для ответа на вопросы изучаемой темы. Для более глубокого понимания и лучшего усвоения экономических категорий и терминов важно обращаться к справочникам, энциклопедическим экономическим словарям. Целесообразно в отдельной тетради вести собственный словарь экономических терминов и систематически использовать его для повторения.

### **3.2 Методические указания по выполнению индивидуального творческого задания**

Доклад – это одна из форм самостоятельной работы и контроля знаний обучающихся, используемая для повышения степени их «погружения» в учебный процесс (тему, проблему). Он представляет собой задание творческого характера; позволяет обучающимся продемонстрировать умение логически обрабатывать, сравнивать, сопоставлять и обобщать материал, классифицировать его по определенным признакам, а также может быть использован для выражения собственного отношения к описываемым явлениям и событиям.

Доклад может представлять собой:

- краткий доклад по определенной теме, то есть выступить конечным результатом обзора ряда соответствующих источников;
- изложение основного содержания статьи, книги и т.п.

От правильного выбора темы доклада во многом зависит уровень и качество выполняемого исследования. Обучающийся может выбрать одну из предлагаемых преподавателем или предложить свою тему, руководствуясь следующими мотивами:

- желание изучить наиболее сложную тему, что позволит расширить свои знания по дисциплине;
- выбранная тема в определенной степени связана с будущей трудовой деятельностью;
- тема вызывает интерес и имеется большой перечень литературы или другой информации по ней;
- тема может быть составной частью долгосрочного исследования и в дальнейшем использована при написании выпускной квалификационной работы.

Подготовка доклада - сложный и ответственный этап выполнения работы, на котором студент должен грамотно применить полученные научные

знания, уметь анализировать и обобщать, доходчиво излагать свои мысли. Следует помнить, что доклад должен быть выдержан в стиле научной речи, для которого характерно использование конструкций, исключающих употребление местоимения первого лица единственного и множественного числа, местоимений второго лица единственного числа. При этом рекомендуется использовать следующие варианты:

- неопределенно-личные предложения, например, *«Вначале производят отбор факторов для анализа, а затем устанавливают их влияние на показатель»*;

- формы изложения от третьего лица, например, *«Автор полагает...»*;

- предложения со страдательным залогом, например, *«Разработан комплексный подход к исследованию...»*.

В научном докладе нельзя использовать разговорно-просторечную лексику. Если есть сомнения в стилистической окраске слова, необходимо обратиться к словарю. Важнейшим средством выражения смысловой законченности, целостности и связанности научного текста является использование специальных слов и словосочетаний (таблица 1).

Для выражения логической последовательности используют сложные союзы: *благодаря тому что, между тем как, так как, вместо того чтобы, ввиду того что, оттого что, вследствие того что, после того как, в то время как* и др.

Рекомендуются для употребления производные предлоги: *в течение, в соответствии с, в результате, в отличие от, наряду с, в связи с, вследствие* и т.п.

В качестве средств связи могут использовать и местоимения, прилагательные и причастия: *данные, этот, такой, названные, указанные, перечисленные*.

В научном тексте обычно не используются следующие местоимения: *что-то, кое-что, что-нибудь*.

Таблица 1 – Средства связи между предложениями

Речевая функция	Лексические средства
Последовательность изложения мыслей	Вначале; прежде всего; затем; во-первых; значит; итак
Переход от одной мысли к другой	Прежде чем перейти к..., обратимся к; рассмотрим; остановимся на; рассмотрев..., перейдем к; необходимо остановится на; необходимо рассмотреть
Противоречивые отношения	Однако; между тем; в то время как; тем не менее
Причинно-следственные отношения	Следовательно; поэтому; благодаря этому; сообразно с этим; вследствие этого; отсюда следует, что
Отношения	Действительно; видимо; надо полагать; возможно; вероятно; по сообщению; по сведениям; по мнению; по данным
Итог, вывод	Итак; таким образом; в заключении отметим; все сказанное позволяет сделать вывод; подводя итогу, следует сказать; резюмируя сказанное, отметим

Для выражения логических связей между частями научного доклада используются следующие устойчивые сочетания: *приведем результаты исследования; как показал анализ; на основании полученных данных.*

Для образования превосходной степени прилагательных чаще всего используются слова: *наиболее, наименее*. Не употребляется сравнительная степень прилагательного с приставкой по- (например, *повыше, побыстрее*).

Особенностью научного языка является констатация признаков, присущих определенному слову. Так, прилагательное *следующие*,

синонимичное местоимение *такие*, подчеркивает последовательность перечисления особенностей и признаков (например, *Рассмотрим следующие факторы, влияющие на формирование рынка труда*).

Категорически не рекомендуется начинать предложение с местоимения «*поэтому*».

Доклад должен быть представлен в виде устной презентации, которая ставит дополнительную задачу перед обучающимся. Задача презентации – не информирование, а призыв. Выступление нацелено на то, чтобы изменить поведение слушателей, убедив их в чем-то. Выступление акцентирует внимание на эмоционально важных и значимых положениях темы. Целесообразно подготовить раздаточный материал или слайды, которые должны отличаться простотой, конкретностью, упорядоченностью, точностью. Современные технические средства позволяют достичь высокого уровня эмоциональной насыщенности и контекстуальной наполненности презентации. Задача докладчика – давать комментарии по ходу презентации, помогающие различить существенное от несущественного, главное от второстепенного, базовые принципы от деталей.

### **3.3 Методические указания по самоподготовке**

При самостоятельной подготовке по дисциплине «Актуальные проблемы налогово-бюджетной политики» рекомендовано использовать следующую литературу:

#### **1. Основная**

Ракитина, И. С. Государственные и муниципальные финансы : учебник для вузов / И. С. Ракитина, Н. Н. Березина. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 267 с. — (Высшее образование). —

ISBN 978-5-534-18672-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. с. 208 — URL: <https://urait.ru/bcode/560808/p.208>

### Дополнительная литература

1 Черник, Д. Г. Налоговая политика государства : учебник для вузов / Д. Г. Черник, Ю. Д. Шмелев, М. В. Типалина ; под редакцией Д. Г. Черника. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 459 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18867-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. с. 67 — URL: <https://urait.ru/bcode/560498/p.67>

2 Васильев, В. П. Государственное регулирование экономики : учебник и практикум для вузов / В. П. Васильев. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 178 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18711-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/562072>.

3 Бюджетная система Российской Федерации : учебник и практикум для вузов / Н. Г. Иванова [и др.] ; под редакцией Н. Г. Ивановой, М. И. Канкуловой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 398 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15625-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/536506>.

4 Рябова, Е. В. Бюджетное устройство Российской Федерации : учебное пособие для вузов / Е. В. Рябова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 249 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16448-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/543114>

5 Федорова, О. А. Финансы бюджетных учреждений : учебное пособие для вузов / О. А. Федорова, Л. В. Давыдова, Ю. О. Скорлупина. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 138 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15048-3. — Текст : электронный // Образовательная

платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539036>

6 Государственные и муниципальные финансы : учебник / Н. Д. Эриашвили, Т. Ш. Тиникашвили, А. Е. Суглобов [и др.] ; под ред. Г. Б. Поляк, Т. Ш. Тиникашвили. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юнити-Дана, 2020. — 401 с. : схем., табл., ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=685314>

Журналы:

- Вестник государственного социального страхования: журнал. - ООО Редакция журнала Социальный мир

- Вопросы экономики: журнал. - Москва : НП Редакция журнала Вопросы экономики

- Бюджет: журнал. - Москва : Издательский дом «Бюджет»

- Финансы: журнал. - Москва : ООО Книжная редакция Финансы

- Финансы и кредит: журнал. - Москва : ООО Издательский дом Финансы и кредит